



Istituto di Istruzione Superiore

"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Economico Sociale,
Scientifico, Scienze Applicate

Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7

e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SVOLTA

Anno scolastico 2022/2023

Docente: Barretta Angela
Materia: Lingua e letteratura italiana
Classe: 2^AB
Indirizzo: Linguistico



Istituto di Istruzione Superiore

"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Economico Sociale,
Scientifico, Scienze Applicate

Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7

e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



<u>Argomenti</u> (indicare anche eventuali percorsi di ripasso)	<u>Capitoli e/o pagine</u>
Ripasso: la congiunzione. Le congiunzioni coordinanti; le congiunzioni subordinanti.	Capitolo 10
Il periodo: <ul style="list-style-type: none">- che cos'è un periodo;- le proposizioni indipendenti;- i tipi di proposizioni nel periodo;- la coordinazione o paratassi;- la subordinazione o ipotassi;- legami di coordinazione e subordinazione;- che cos'è e come si fa l'analisi del periodo.	Capitolo 14
Le proposizioni subordinate: <ul style="list-style-type: none">- la classificazione delle subordinate;- le subordinate soggettive;- le subordinate oggettive;- le subordinate dichiarative;- le subordinate interrogative indirette;- le subordinate relative;- le subordinate temporali;- le subordinate causali;- le subordinate finali;- le subordinate consecutive;- le subordinate concessive;- le subordinate avversative;- le subordinate comparative;- le subordinate modali;- altre subordinate: aggiuntive, esclusive, eccettuative, limitative;- le subordinate condizionali e il periodo ipotetico;	Capitolo 15



Istituto di Istruzione Superiore

“LICEO BOCCHI-GALILEI”

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Economico Sociale,
Scientifico, Scienze Applicate

Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7

e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



- il discorso diretto, indiretto e indiretto libero.	
La struttura del testo poetico: <ul style="list-style-type: none">- le caratteristiche della poesia;- dentro le parole;- la comunicazione poetica;- i versi e il ritmo;- fusione e scissione delle sillabe;- gli accenti ritmici e l'ictus;- effetti ritmici;- versi sciolti e versi liberi;- i diversi tipi di strofe;- i componimenti metrici. Testi: <ul style="list-style-type: none">- G. Leopardi, “A Silvia”;- F. Petrarca, “Solo et pensoso”.	Unità A1
Il linguaggio della poesia: <ul style="list-style-type: none">- le parole della poesia;- il linguaggio figurato e le figure retoriche;- le figure retoriche di suono;- le figure retoriche di significato;- le figure retoriche di ordine. Testi: <ul style="list-style-type: none">- G. Caproni, “Per lei”;- G. M. Materdona, “A una zanzara”;- G. D’Annunzio, “La pioggia nel pineto”;- E. Montale, “Merigiare pallido e assorto”;- U. Foscolo, “In morte del fratello Giovanni”.	Unità A2
I temi: l’amore. <ul style="list-style-type: none">- Come si studia un tema; Testi:	Unità B1



Istituto di Istruzione Superiore
“LICEO BOCCHI-GALILEI”

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Economico Sociale,
Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



- C. Pavese, “Incontro”; - E. Montale, “Ho sceso, dandoti il braccio”.	
I temi: la natura. Testi: - G. Leopardi, “Alla luna”.	Unità B2
I temi: l’oltre. Testi: - G. Leopardi, “L’infinito”.	Unità B3
I temi: la guerra. Testi: - G. Ungaretti, “Veglia”.	Unità B4
Come si studia un autore: - il contesto; - i testi; - la poetica; - l’interpretazione.	Pp. 322-324
Giovanni Pascoli: - la vita; - le opere e i temi; - la poetica; - lo stile. Testi: - G. Pascoli, “X Agosto”.	Unità C1
Dal latino ai volgari: - le lingue della Romània; - la letteratura latina medievale; - il bilinguismo. Testi: - “In taberna quando sumus” (Carmina Burana); - L’ “Indovinello veronese”;	Unità E1



Istituto di Istruzione Superiore

"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Economico Sociale,
Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



- G. Antonelli, "Il Placito di Capua".	
La nascita delle letterature europee. - il poema epico; - la lirica d'amore; - il romanzo cortese. Testi: - Thomas, "Tristano, Isotta e... Thomas".	Unità E2
La letteratura volgare in italia. - tendenze poetiche e narrative.	Pp. 608
La poesia religiosa: - la vita di Francesco: "Alter Christus"; - Iacopone da Todi, una spiritualità sofferta.	Unità E3
La lirica: dalla Sicilia alla Toscana. - La lirica siciliana; - la produzione siculo-toscana; - la poesia comico-realistica. Testi: - G. da Lentini, "Amor è uno desio che ven da core"; - C. Angiolieri, "S'i' fosse fuoco, arderei 'l mondo".	Unità E4
I promessi sposi: - A. Manzoni: vita e opera; - la genesi del romanzo; - i personaggi; - i luoghi. Lettura, analisi e commento dei capitoli: I-II-IV-VI-VIII-IX-X-XII-XX-XXI-XXXIII-XXXVIII.	Testo a scelta dello studente e dispense fornite dall'insegnante
L'Eneide: - l'autore; - la trama; - i personaggi;	Dispense fornite dall'insegnante



Istituto di Istruzione Superiore

“LICEO BOCCHI-GALILEI”

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Economico Sociale,
Scientifico, Scienze Applicate

Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7

e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



- i temi principali.	
PRODUZIONE SCRITTA Principali tecniche di produzione scritta delle seguenti tipologie testuali: <ul style="list-style-type: none">- Analisi e commento del testo poetico;- La parafrasi di un testo poetico;- Il testo argomentativo;- Il testo regolativo;- Il testo narrativo;- Recensione di un film, di un libro o di un evento.	

<u>Argomenti</u> (ed. civica)	<u>Capitoli e/o pagine</u>
UDA “Guardare oltre”: Redigere un testo narrativo ed un testo regolativo atti alla spiegazione chiara e precisa della storia e delle regole del gioco.	Pp. 112-115
“Educazione al rispetto ed alla valorizzazione dell’ambiente e del patrimonio culturale”: realizzazione di un libro fotografico digitale contenente immagini e testi poetici relativi alla natura. Testi: <ul style="list-style-type: none">- S. Quasimodo, “Alle fronde dei salici”;- E. Montale, “L’ombra della magnolia”;- G. Rodari, “L’ospite”;- G. Ungaretti “Stella”;- G. Rodari, “Teste fiorite”;- G. Pascoli, “Pervinca”;- G. Pascoli, “Il gelsomino notturno”;- A. Bertolucci, “La rosa bianca”;- G. Rodari, “Sulla luna”;- A. Merini, “La luna s’apre ai giardini del manicomio”;- G. D’Annunzio, “Oh falce di luna calante”;	Materiale reperito online



Istituto di Istruzione Superiore

"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Economico Sociale,
Scientifico, Scienze Applicate

Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7

e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



- S. Quasimodo "Alla nuova luna".	
-----------------------------------	--

Libro di testo: Beatrice Panebianco, Caterina Bubba, Sara Frigato, Roberto Cardia, Antonella Varani,
Limpida meraviglia poesia e teatro con letteratura delle origini, Zanichelli; Luca Serianni, Valeria della
Valle, Giuseppe Patota, *La forza delle parole*, Pearson.

Altri materiali utilizzati: edizione a libera scelta de "I promessi sposi" di A. Manzoni; dispense fornite
dall'insegnante; dizionario di lingua italiana.

DATA 10/06/2023

FIRMA DEL DOCENTE *Angela Barretta*

Firme dei rappresentanti di classe _____